

Abstracts/Résumés

Indre CUPLINSKAS

Guns and Rosaries: The Use of Military Imagery in the French-Canadian Catholic Student Newspaper *JEC*

From 1935 to 1945 the use of military imagery was common in the Catholic French-Canadian student publication *JEC*. In this respect, the newspaper, published by the Jeunesse étudiante catholique, a member of the larger Specialized Catholic Action movement, was following the lead of both the Magisterium and other lay movements, particularly in Europe. This article explores the use of the imagery of war and conflict in *JEC*. The rhetoric is situated in the larger Catholic context, with particular attention given to the sacrament of confirmation and the feast of Christ the King, each of which served to bolster the use of military images. In the newspaper *JEC*, French-Canadian students were called to join spiritual armies and to do battle against a variety of enemies from communism to boredom. An analysis of the nature and use of the imagery is followed by a look at its decline with the outbreak of war in 1939.

De 1935 à 1945, la publication étudiante catholique canadienne-française *JEC* faisait souvent usage d'images militaires. À cet égard, le journal, publié par la Jeunesse étudiante catholique (membre de l'Action catholique spécialisée), suivait l'exemple du Magisterium et d'autres mouvements laïcs, particulièrement en Europe. L'article examine l'utilisation d'images de guerre et de conflit dans le *JEC*. La rhétorique y est placée dans un contexte catholique plus large en portant une attention particulière au sacrement de la confirmation et à la Fête du Christ-Roi, car tous deux encourageaient l'utilisation d'images militaires. Dans le journal *JEC*, les étudiants canadiens-français étaient appelés à faire partie de forces armées spirituelles et de livrer un combat contre une foule d'ennemis, parmi lesquels le communisme et l'ennui. L'analyse de la nature et de l'utilisation des images est suivie d'un examen du déclin de cette tendance suite au début de la guerre de 1939.

Terence J FAY SJ

From the Tropics to the Freezer: Filipino Catholics Acclimatize to Canada, 1972-2002

Newcomers to Canada in the last forty years, Filipinos Catholics have not yet become the subject of serious historical inquiry. In this study, the techniques of narrative analysis are employed along with the traditional methods of history in order to incorporate the contemporary experiences of living human beings into historical analysis. As a people, Filipinos share the double bond of faith and ethnicity, and despite external pressures, are firmly committed to the preservation of both their religious and cultural values in the Canadian context. The essay first discusses the Filipino Canadian ability to acclimatize to the Canadian social and cultural environment. Next, it explores the personal and cultural clashes, which parents, grandparents, and children experience as part of the rite of passage to a new home. Lastly, consideration will be given to the positive contributions made by Filipino Canadians in the process of their integration into Canadian life.

Au Canada depuis seulement quarante ans, les Catholiques philippins n'ont pas encore fait l'objet d'une étude historique approfondie. L'étude présente emploie des techniques d'analyse narrative ainsi que des méthodes de recherche historique traditionnelles dans le but d'incorporer l'expérience contemporaine de personnes encore vivants à une analyse historiographique. En tant que peuple, les Philippins partagent avec les autres catholiques un héritage commun en matière de foi et d'ethnicité. De plus, malgré les pressions externes, ils demeurent engagés à la conservation de leurs valeurs religieuses et culturelles au Canada. En premier lieu, l'article s'intéresse à la capacité d'adaptation des Philippins dans un milieu socio-culturel canadien. Ensuite, il explore les conflits personnels et culturels qu'ont vécu parents, grand-parents et enfants lors du passage d'un pays à l'autre. En dernier lieu, on considère la contribution positive à la société canadienne qu'ont apportée les Philippins canadiens par le biais de leur intégration à la société canadienne.

John FITZGERALD

**Departures of the Forgotten Bishop:
Thomas Francis Brennan (1855-1916) of Dallas and St. John's**

Virtually unknown to Canadian and American Catholic historiography, at age thirty-seven Thomas Francis Brennan was a highly acclaimed choice to be the first Bishop of Dallas, Texas. Not long afterward, he subsequently was appointed Auxiliary Bishop of St. John's, Newfoundland, but without right of future succession. Until now, the reasons for his short episcopal career have remained somewhat of a mystery. This essay provides a preliminary examination of Brennan's life and career in Dallas. It explores the reasons for his sudden departure from Dallas and his unlikely appointment to St. John's. It seeks to cast light on the state of

Newfoundland Catholicism in the early 1890s, and examine the Vatican's responses to what became an embarrassing ecclesiastical appointment.

Pratiquement inconnu de l'historiographie catholique canadienne et américaine, Thomas Francis Brennan, à l'âge de 37 ans, est devenu le premier évêque de Dallas, au Texas, suite à une nomination grandement acclamée. Peu de temps après, il fut nommé évêque de Saint-Jean, Terre-Neuve, mais sans droit successoral. Jusqu'à maintenant, les raisons derrière sa courte carrière épiscopale demeurent un mystère. Le présent article offre un examen préliminaire de la vie et de la carrière de Brennan à Dallas. Il vise à explorer les causes de son soudain départ de Dallas et de sa nomination surprenante à Saint-Jean, tout en tentant d'éclaircir le catholicisme de Terre-Neuve au début des années 1890 et en examinant la réaction du Vatican suite à une nomination épiscopale particulièrement gênante.

Sheila ROSS

Faithful Companions of Jesus in the Field of Education in Brandon, Manitoba, 1883-1895

This paper endeavors to establish the reasons for the failure of a mission established by the Sisters Faithful Companions of Jesus in Brandon during the latter part of the nineteenth century. Invited by Archbishop Taché, the sisters were to be part of a network of services to insure the transmission of Catholic values, culture and education in the Northwest. An examination of their work in education reveals anti-Catholic sentiment that was fueling the flames of a larger battle being fought throughout Manitoba as the rights of Catholics to a denominational education were being called into question.

Cet article vise à identifier les causes de l'échec de la mission des sœurs, Fidèles compagnes de Jésus de Brandon à la fin du dix-neuvième siècle. Suite à l'invitation de l'archevêque Taché, les sœurs devaient faire partie d'un réseau de services visant à assurer la transmission des valeurs, de la culture et de l'éducation catholiques dans le Nord-Ouest. Un examen de leur oeuvre dans le secteur de l'éducation révèle l'anti-catholicisme qui animait un combat plus général partout au Manitoba et qui remettait en question le droit à une éducation catholique.

Myroslaw TATARYN

Harvesting Heritage Seeds in Prairie Soil: The Role of *Ukrainskyi holos* in the Formation of the Identity of the Ukrainian Greek Orthodox Church of Canada

In Saskatoon, in July 1918 members of the Ukrainian settlement community met in order to address issues affecting the religious life of that community. The result of this meeting was the establishment of a uniquely Canadian Church: the Ukrainian Greek Orthodox Church of Canada. This paper looks at the editorial content of the Winnipeg newspaper *Ukrainskyi holos* in order to demonstrate how this event is rooted in the community's desire for the Ukrainian Catholic Church to function, as it had in Ukraine, as a defender of the interests of the people and a bulwark against discrimination and oppression. As it became evident to community leaders that the Roman Catholic Church was unable to fulfill this role, they began to envision the creation of a new entity: a Ukrainian Canadian Orthodox Church. However, the decision of the July 1918 meeting although greeted by the editors of *Ukrainskyi holos* does not seem to have been pre-planned.

En juillet 1918, à Saskatoon, les membres de la nouvelle communauté ukrainienne se sont rencontrés afin de traiter des questions concernant la vie religieuse de la communauté. Cette rencontre mena à la création d'une église uniquement canadienne : l'Église ukrainienne grecque orthodoxe du Canada. L'article examine le contenu éditorial du journal *Ukrainskyi holos* de Winnipeg afin de démontrer comment cet événement reflète le désir d'assurer que l'église catholique ukrainienne fonctionne comme elle l'avait fait en Ukraine, c'est-à-dire à titre de défenseur des intérêts du peuple et de bouclier contre la discrimination et l'oppression. À mesure que les leaders de la communauté ont constaté que l'Église catholique de Rome ne pouvait jouer ce rôle, ils ont conçu une nouvelle entité : une église orthodoxe ukrainienne canadienne. Toutefois, ce résultat de la rencontre de juillet 1918, bien que salué par les éditeurs de l'*Ukrainskyi holos*, ne semble pas avoir été planifiée à l'avance.